

Primera Edición  
*Regala haiku por Navidad*

# NOCHE ESTRELLADA





星  
夜  
NOCHE  
ESTRELLADA

ANTOLOGÍA DEL  
I CERTAMEN  
REGALA HAIKU POR NAVIDAD



NOCHE  
ESTRELLADA

© De la edición y portada: Antonio Jesús Ramírez Pedrosa. La senda del haiku, 2024.

Diseño y maquetación: Andrea González Ruiz y Antonio Jesús Ramírez Pedrosa

© De cada haiku: el autor o autora que encabeza la página donde está publicado.

<https://lasendadelhaiku.com/hotaru>

Noche estrellada

I Certamen “Regala haiku por Navidad”.

ISBN: 9798303194014

Convocatoria organizada por Andrea González Ruiz y Antonio Jesús Ramírez Pedrosa como editores y titulares de La senda del haiku.

Editado en Sevilla, 2024.

Las obras recogidas en esta antología son propiedad de sus autoras y autores por lo que no está permitida su copia y distribución sin el consentimiento expreso de sus titulares.

Edición gratuita. Queda totalmente prohibida su venta.

A esas personas  
que miran al cielo  
buscando inspiración.



Agradecemos, de corazón, a todas las personas que confían en nosotros cada semana, que siguen compartiendo sus obras en nuestros retos, permitiendo que su voz se convierta en la voz del grupo, cediendo su percepción de la realidad para aprendizaje del resto y motivando a los demás miembros, nuevos o veteranos, a seguir creando. También damos las gracias a todas las personas que nos siguen y nos leen y que, en esta ocasión, se han animado a nuestra propuesta.

Destacamos, en especial, a nuestras y nuestros mecenas: La tormenta sonora, Isabel Pedrosa Pedrosa, Rosa Ruiz Pérez, María Garrido 2020, Santiago Kō Ryū Luayza, María Consuelo Orias Gonzalvo, Eva Luna Viñas Martínez, Óscar Cuevas Benito, Gloria Marta Castilla Cibrián, María Sánchez Sergueeva, Miguel Garrido de Vega, Alfonso Portillo de Gea, Tomás Sard Peck, Slodowska Curie, Álvaro Moa, Kohaku, Carmen Ramírez Pedrosa, Jovita Briones Barbadillo, Chusy Hernández, Mariela González Álvarez, Florita Morgado, Luly de la Cruz, Braulio García Suárez, Javier Lara Cardador y Azucena Ruiz Fernández, quienes nos apoyan cada mes para que este proyecto y todas nuestras iniciativas sigan creciendo.

Con esta antología pretendemos sentar una base para la creación de una tradición anual que permita ofrecer haiku gratuito por Navidad en formato digital y en una antología en físico a precio reducido para que puedas regalarla a tus seres queridos en estas fechas tan especiales.



Esta iniciativa nace como extensión de la convocatoria Regala Poesía por Navidad que organizamos en Un cuaderno en blanco desde el invierno de 2020. Una iniciativa que siempre ha sumado a un amplio número de autores y autoras que ofrecen su poesía de forma desinteresada para crear una antología gratuita que regalar durante estas fechas tan señaladas a finales de año.

En el haiku hemos visto, en los últimos años, cómo un gran número de personas que nunca habría imaginado escribir poesía (entendida desde su concepción más estándar) ha comenzado a dar sus primeros pasos en el haiku, en esta forma de poesía breve y directa que busca conmover al lector a través de la captura de un momento único en la vida del poeta.

Con esta convocatoria, nuestra idea es recopilar un gran número de voces, principiantes o veteranas, que quisieran compartir con nuestras lectoras y lectores su peculiar forma de ver la realidad. Una antología que recorre todos los momentos del año y en la que encontraremos, en algunos poemas, una fuerte carga emocional que nos habla de las experiencias y los recuerdos de las personas que los escriben. Unos recuerdos que haremos nuestros porque narran vivencias que todas y todos hemos experimentado en alguna ocasión.

Esperamos que disfrutes con la lectura de los versos que encontrarás en estas páginas y que sirvan de inspiración para que sigas escribiendo o para que empieces a escribir haiku si aún no lo has intentado antes.

¡Felices Fiestas!

Andrea González Ruiz.

Antonio Jesús Ramírez Pedrosa.



紅梅や奈良の小家の烏帽子折

Ciruelo en flor.  
En la cabaña de Nara  
un sombrero roto.

Shō Itō (伊藤松宇)



Rana va saltando  
Entre nenúfares verdes  
Luna creciente.

Sobre las nubes  
la vieja alondra  
revolotea.

Luna llena  
todo lo abarca  
tranquila y sola.

Tras la montaña  
El sol se va poniendo.  
Aroma a jaras

Dormita el gato.  
De repente despierta  
¡Zas!, una mosca

Entre las flores  
reposa un cervatillo.  
Cálida tarde

Cae la tarde.  
En el pequeño templo  
rezos de monjes

Una imagen húmeda  
entre sol y hojarasca  
ocre amarilla

En el jardín,  
rosales desmayados  
bajo la lluvia.

Fugaz instante,  
las hojas secas giran,  
compás del aire.

Luna de otoño  
globo anaranjado  
en las alturas.

Pueblo vacío  
me recibe el aroma  
del crisantemo

Yendo al mercado  
cyclamen de colores  
con los buenos días

Oigo el murmullo  
danzan los estorninos  
sobre el pinar

Viendo amanecer  
la humedad del prado en  
mis alpargatas

Al mediodía  
recibo tranquila el  
Año Nuevo

Es Navidad  
Ofrezco mis regalos  
en lápiz y papel

Ese perfume  
cambia el sentir de la charla  
Es primavera

Tarde de verano  
Lentas y largas sombras  
haciendo tai chi

En un ladrillo  
una rosa caída.  
Intensa lluvia.

Un perro ladra  
en una piedra negra.  
Una flor cerca.

Otoño llega.  
Hojas vuelan y vuelan  
en la provincia.

Diente de león  
el pequeño detalle  
en el gris de hoy.

Bajo la luna  
duermen siempre los grillos  
escucho silencio.

Cantan chicharras  
al cielo imposible  
hoy es azul.

una hoja cae  
danzando, silenciosa,  
tras mis pisadas.

llora mi madre  
arrodillada frente  
una lápida.

Noche estrellada  
Hoy sólo la pipa  
me hace compañía

De repente el sol  
se disuelve en mil gotas  
Lluvia de verano

Hacia la noche  
La cigarra tardía  
aquí y allá

Noche despierto  
recordando a mi padre  
Estrella de invierno

Sombras flotan  
bajo esta noche estrellada  
Aves nocturnas

Silvestres hojas  
empapadas en agua  
llenan el suelo.

Tímido el sol  
acaricia la nieve  
hasta fundirla.

Danzan solemnes  
al compás de Vivaldi  
los estorninos.

Hojeando libros  
brotó la primavera  
entre mis manos.

¿Adónde irán  
acarreando la hoja  
veinte hormigas?

Nieve en la plaza  
dibujo un corazón  
con una rama.

Aroma blanco  
de novia en el altar  
naranjo en flor.

En los trigales  
silban las amapolas  
ya es primavera.

Si sopla el viento,  
las flores se convierten  
en mariposas.

Tras los escombros  
se levanta con fuerza  
el sol naciente.

Siento el aroma  
del campo de amapolas;  
es primavera.

Ramas vacías.  
Los mirlos han migrado  
cantando al sol.

En el ocaso,  
densas nubes descansan  
en las montañas.

Blanca llanura  
en el lomo del ciervo.  
Copos de nieve.



あ  
た  
た  
か  
や  
む  
か  
し  
一  
文  
菓  
子  
う  
ま  
し

¡Qué calidez!  
El recuerdo del sabor  
de los dulces de antes.

Hideno Ishibashi (石橋秀野)



Aplause el niño  
al ver el gusano  
ser mariposa.

Copos de nieve  
en el cabello blanco  
su mano tiembla.

Brindis con sake.  
Muchas campanas vibran.  
Es Navidad.

Este cortejo  
sigue lento en silencio  
la marcha fúnebre.

¡Ja! Fuerte grito  
se oye en la oscuridad.  
Es un lorito.

La mariposa  
como un papel pintado  
flota en el aire.

La golondrina  
vuela hacia el arcoíris,  
lluvia de agosto.

Entre las nubes  
el sol cuela sus rayos  
tras la tormenta.

Suave, cayendo  
la fría y blanca nieve  
todo lo limpia.

En primavera,  
olor a tulipanes  
mientras camino.

Marchita ya  
la flor del almendro,  
queda su recuerdo.

Aún de día,  
la luz del invierno  
sigue siendo gris.

Sin una nube  
el primer día del año,  
un frío que pela.

Viento de verano,  
aún fondeada la barca  
corta las olas.

Aquella nube  
cruzando el cielo  
sin un por qué

Baño de bosque  
el perfume de los pinos  
tras la tormenta

Ciprés ingente  
dos palomas se columpian  
sobre su copa

Brotes de otoño  
la luz del ocaso  
los embellece

El crujido seco  
de las hojas caídas  
brisa de otoño

las margaritas  
se han abierto de nuevo  
la tormenta marcha

Cielo nocturno,  
como un bosque lleno  
de luciérnagas.

Niebla helada,  
la humedad flotante  
al amanecer.

Veinte pétalos  
llevados por el viento  
en el otoño.

Bajo la nieve  
los niños juegan gritando  
mientras tiritan.

Nieve en el tejado,  
los monjes toman té  
junto al estanque.

Alguien solitario  
camina casi junto a mí  
bajo nubes de otoño.

Agua de otoño,  
el gorrión salta en el charco  
como un niño.

El mendigo sentado  
en una estera de paja  
sobre la nieve.

Tarde de otoño.  
Las nubes a lo lejos,  
como flores.

Árbol de navidad.  
De las manos de los niños  
caen los dulces.

Año nuevo.  
Sobre la tumba de mamá  
dos margaritas.

Nochebuena.  
Los años, la silla vacía.  
¡Falta papá!

Baila la ola  
sobre arenas frías.  
A lo lejos un barco.

Como un lienzo  
el cielo nos deja ver  
una bandada.

Los días pasan,  
los girasoles secos,  
me lo recuerdan.

En mi jardín,  
una hojita de arce,  
viento del norte.

Un cuervo negro  
sobre un árbol sin hojas,  
cielo nublado.

En un muro gris,  
florencias silvestres.  
La vida insiste.

Noche estrellada.  
La Osa Mayor flotando  
sobre mi sopa.

Entre los arces,  
hurgan los venados.  
Brotes de otoño.

Agua de otoño.  
Con el río en calma  
puedo ver el fondo.

Asoma el sol.  
Los nombres sobre la nieve,  
se desvanecen.

むつまじき吾が老父母にパンジ一

A mis padres ancianos  
les ofrezco pensamientos  
y otras flores.

Sakae Akagi (赤城さかえ)



絹の煙 影をなでて灯り消える。

Humo sedoso  
acaricia las sombras.  
Se apaga una vela.

静寂に 最後の雪が 町を隠す。

El vecindario  
se sume en el silencio  
del último copo de nieve.

壊れた時計 夜は続くか 途切れたか。

Roto el reloj,  
¿la noche avanza o queda  
interrumpida?

秋の夕 風が染まる 白髪のせい。

Tarde otoñal.  
El viento se contagia  
de mis canas.

真夜中に 霜は分けない 魂と障子。

A medianoche  
la escarcha no distingue  
entre alma y *shōji*<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Tipo de puerta tradicional en la arquitectura japonesa que sirve como separación entre habitaciones. Construida con papel japonés translúcido sobre un marco de madera.

En la ciudad...  
La abuela con regalos  
para sus nietos.

Vendiendo flores  
en un día de nieve.  
Cálida música.

Cuelga el muérdago  
en lo alto de la puerta.  
Suena un cascabel.

Rosas silvestres  
junto a la cascada.  
Un arcoíris.

En el panteón.  
Bajo la bugambilia  
canta una niña.

La última hoja  
en el calendario.  
Un año más.

Un *tenshukaku*<sup>2</sup>.  
Vigilante solitario  
entre montañas

Atada al hilo  
vuela una cometa.  
Uno con ella

---

<sup>2</sup> Estructura principal de los castillos japoneses. Es el componente central del complejo de un castillo que se encuentra en el círculo interior.

En el silencio  
de una ciudad vacía  
reinan los trinos

tarde lluviosa,  
sobre la hierba verde  
dos caracoles

aroma dulce,  
el patio del abuelo  
con fresas rojas

viste la mesa  
el mantel de domingos,  
día del Padre

sopor de tarde,  
debajo del sombrajo  
la gata duerme

en la cocina,  
mandarinas satsumas  
sobre la mesa

Trinan los pájaros  
Alegría en el parque  
Gente pasea.

Inmóvil rana  
Observa relajada  
El gran estanque

Copos de nieve  
Bello manto cubriendo  
calles y plazas.

Ramas desnudas.  
El almendro aguarda  
la primavera.

Tendiendo ropa,  
las primeras estrellas  
entre las pinzas.

Hierve el potaje,  
el rumor de la lluvia  
sobre las hojas.

Alba de Mayo,  
con las alas mojadas  
una libélula.

Lavando arroz,  
la lluvia de verano  
en la ventana.

Calor sofocante,  
un trocito de luna  
clarea el cielo.

Destellos de luz  
iluminan el agua,  
noche estrellada.

Sensación de hogar,  
otoño melancólico  
dejas solo recuerdos.

Cae la nieve  
frío intenso emerge  
del fondo del mar.

Un sol tardío  
se esconde en un punto  
hasta mañana.

Asoma el sol.  
Amarillea el cielo  
al nuevo día

Cuando maduren  
 los higos, muchos pájaros  
 vendrán de nuevo

Llovizna de primavera.  
¿Alguien más estará solo  
contando sílabas?

En sus marcas, listos...  
¡fuera! —gritan los niños.  
Carrera de caracoles.

Caminando solo  
en la profunda noche...  
¡una luciérnaga!

Corto la hierba  
y pensándolo todo  
no pienso en nada.

Presa en el pico  
del ave, la luciérnaga  
sigue brillando.

Entre cerezos  
brillan siete colores.  
Vuelven los gansos.

Una sombrilla  
resguarda a la doncella  
del sol de julio.

Hojas de otoño  
sobrevuelan la charca  
como pájaros.

Pintan de blanco  
las nieves del invierno  
todo el sendero.

Llega Año Nuevo.  
Avisan las campanas  
del santuario.

Tantas palomas  
reunidas a la espera  
de unos maíces.

Las calles, vacías.  
Las copas llenas brindan  
por un mundo mejor.

Los niños juegan  
alrededor del árbol.  
¡Cuánta nostalgia!

La hormiga carga  
un pedacito de nuez.  
¡Llegó Navidad!

El colibrí  
bebe de los azahares,  
vuelve a su hogar.

た  
れ  
や  
ら  
に  
似  
し  
雪  
だ  
る  
ま  
見  
て  
過  
ぎ  
る

Me resulta familiar  
este muñeco de nieve.  
Sigo mi camino.

Gessō Itō (伊東月草)



¿Cómo entró  
ese pequeño arco iris  
en la burbuja?

Levanta las alas  
el palomo en el patio,  
llueve de nuevo.

Llega el olor  
de la dama de noche  
bajo el rocío.

Vuelve del paseo,  
trae por bastón una rama  
y un nuevo poema.

También en el río  
las hojas flotando  
reflejan el otoño.

Pétalos blancos,  
pegados en mis dedos,  
¡ las jaras en flor!

A toda prisa,  
con sus trastos, el cómico.  
Tal vez, no me vio.

Desconcertadas,  
contra el quinqué, sus alas.  
Moscas de invierno.

Callado el gorrión.  
Ágil, y simplemente,  
noto su ausencia.

Lacios sus ojos.  
¿Buscará el anciano búho  
noches más claras?

Hoja, crudo ocre.  
Salva al caracolillo  
de la llovizna.

Urde la niebla  
paisajes fantasmales  
tarde otoñal

Flor de azahar,  
añoro los naranjos  
de los bisabuelos

Juego de ajedrez  
frente a la chimenea  
una pieza cae

Soledad,  
un pajarito me despierta  
de madrugada

La vida es fugaz,  
ya pasó un año más  
cómo un recuerdo

Fieles reflejos:  
luces de Navidad  
en cada charco.

El gato trepa.  
Árbol de Navidad  
inaugurado.

Luna de invierno.  
Afuera, en la calle,  
un villancico.

Arde la leña.  
Un calcetín de lana  
con un regalo.

Clarea el cielo.  
El primer sol del año  
sobre la piel.

tarde otoñal,  
se pudren cabizbajos  
los girasoles

la tarde ventosa  
deja las ramas del arce  
sin colorido

el sol de invierno  
hace brotar en la nieve  
destellos vidriosos

viento de otoño,  
no puedo quitarme el frío  
de las mejillas

cielo de otoño,  
las palomas revolotean  
sobre un fondo gris

Otro invierno  
Aún siento las manos de mi madre  
calentando las mías

Oscuro barrio  
iluminan su pobreza  
los relámpagos

Trueno de otoño  
retumba en mi cabeza  
estoy temblando.

Caen las hojas  
con fuerza sopla el viento  
tarde de otoño.

Abro la ventana  
En las camelias rojas  
copos de nieve

Trueno de otoño  
Una bandada de pájaros  
cruza el arrozal

Como una ofrenda  
las nubes de primavera  
sobre el templo

Volviendo a casa  
El sonido del mar  
en la caracola

De soledad  
se entristece el muñeco  
sobre la nieve.

Entre zancudos  
van cediendo los días,  
vientos del sur.

Suelo rojizo  
en parcelas desiertas,  
tarde otoñal.

Cae y se posa  
en el agua del lago  
una camelia.

En una barca,  
junto a flores de loto,  
el pescador.

Nadie contempla  
la luna de la tarde.  
¡Qué sola está!

Luces y sueños,  
en la noche más fría  
hogar encendido.

Las bromelias  
amanecieron rotas  
¡Qué granizada!

Saltan los grillos  
entre la hojarasca  
a cada paso

Tras la montaña  
redonda y brillante  
La luna llena

Sobre una piedra  
una lagartija seca  
se asolea

Noche de otoño –  
mientras acuno a mi hija  
tic-tac el reloj

Bosque en otoño –  
el único encuentro  
una ardilla roja

Cardo azul –  
única flor en agosto  
junto al río

Regalo estival –  
huele el campo a tomillo  
tras la tormenta

# ÍNDICE



Oscar Cuevas Benito.....	9
Florita Morgado Terrón.....	11
Isidro Blasco.....	13
Sylvette Cabrera Nieves.....	14
Luly/Lu.....	16
Jorgelina Hazebrouck.....	19
Claudia García.....	21
Lara Fortina.....	23
Miguel Martil Darder.....	25
George Goldberg.....	26
Dolores Cabrera Lara.....	29
Maria Garrido Hervás.....	30
Nieves Álvarez Martín.....	33
Miguel Ángel Cejudo López.....	35
Mar Dientz.....	36
Catalina María Villa.....	41
Catalina Buadas.....	42
Juan Fran Núñez Parreño.....	44

Carmen Mellizo Sanz.....	46
Alfonso Portillo de Gea.....	47
Rosa Blanco Sarrión.....	50
Nuria Merchán Suita.....	51
Amada Blasco Vallés.....	53
María Pía Balvín Garrido.....	54
Inés Garrido Morales.....	55
Tomás Mielke.....	56
Mario Ulises Maya Martínez.....	59
Fausto Antonio Aybar Ureña.....	60
Xili Molina.....	62
Eva Otero.....	63
Santiago Kō Ryū Luayza.....	65
Francisco Barrios.....	69
Myami Mong.....	72
Slodoska Curie.....	74
Joaquín Bohórquez Sánchez.....	76
M <sup>a</sup> Consuelo Orias Gonzalvo.....	78
Richard Martínez Montoya.....	81
Manuel Blas.....	83
Leticia Sicilia Saavedra.....	84
Lesly Canales.....	87
Yolanda Alonso Puente.....	88
Mónica Landolfi.....	89
Emmanuel Villalobos Cortez.....	91
Azrael Adhara.....	94
Alejandro Zapata Espinosa.....	97

Marisa Gioacchini.....	98
Ricardo Serrano Pacheco.....	100
Clara R. Sierra.....	103
Begoña Flores Bejarano.....	105
Pedro González González.....	106
Lucía Elsa Herrero.....	109
Eva Luna Viñas Martínez.....	110
Alicia Arias Acuyo.....	112
Álvaro Moa.....	115
Rosa María López Alfaro.....	118
Carmen Barbado Rico.....	119
Julia Agosti.....	120
Alejandro González Tápanes.....	122
Pilar Roselló Casas.....	124
Sara García de Pablo.....	126
Florentino Sotelo Alaniz.....	127
Anna Perenna.....	129



